

précieuses, qu'il en soit ici remercié.

Je voudrais remercier Kazim pour m'avoir dessiné un bien joli avatar, tandis que j'adresse mes nuées de remerciements à toutes les personnes que j'aurais oubliées et qui ont eu à lire ma prose...

Sincèrement, merci à tous !

Sommaire

1. Remerciements.....	1
2. Préambule.....	3
2.1. Pourquoi une vulgarisation du système hénokéen ?.....	3
2.2. L'auteur de ce livre.....	4
2.3. Les parties traitées.....	4
2.4. Méthode de travail et rythme de lecture.....	6
2.5. Le problème du graphisme.....	7
3. Introduction : Un conte de fées gothique.....	8
4. Première partie : les Rituels Sorciers du Corpus Omnium.....	11
4.1. « Démarrage rapide ».....	11
4.2. Dharma, spagyrie et ignorance.....	13
4.3. Le catalogue des Rituels Sorciers.....	15
4.4. Présentation de la tablette « Corpus Omnium ».....	24
5. Deuxième Partie : l'Heptarchie Mystique.....	35
5.1. Introduction au système « Heptarchie Mystique ».....	35
5.2. L'existant en matière d'angéologie.....	43
5.3. Les rumeurs sur l'Heptarchie Mystique.....	45
5.4. Les rituels de l'Heptarchie Mystique.....	48
6. Troisième partie : Linguistique et Liber Logaeth.....	67
6.1. « Ici se trouvent les dragons ».....	67
6.2. Les Portes vers les Mondes du Rêve.....	68
6.3. La Langue des Anges.....	73
7. Quatrième partie : Le système hénokéen dans l'Histoire.....	83
7.1. La magie rend fous...ceux qui aiment le pouvoir !!.....	83
7.2. Hiéroglyphes contre alphabets.....	85
7.3. De la spiritualité du système hénokéen.....	86
7.4. La notoriété du système hénokéen.....	182
8. Bibliographie.....	185
8.1. Sites.....	185
8.2. Livres.....	185